

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 49 «Весёлые нотки» городского округа Тольятти

**ПРИНЯТА:**

педагогическим советом

Протокол № 6 от 29.05.2023 г.

**УТВЕРЖДЕНА:**

приказом заведующего

от 29.05.2023 г. № 199

Кирсанова Т.В.



Дополнительная общеобразовательная программа —

дополнительная общеразвивающая программа

художественной направленности

для детей дошкольного возраста

**«АРТист»**

(3 – 7 лет)

36 часов

Автор: Кормешкова Светлана Николаевна

2023-2024 учебный год

г. Тольятти

## Оглавление

Краткая аннотация.....	3
1. Пояснительная записка .....	3
1.2 Актуальность.....	3
1.3 Отличительные особенности программы .....	3
1.4.Педагогическая целесообразность.....	3
1.5. Цель программы .....	4
1.6. Возраст учащихся .....	4
1.7. Срок реализации .....	4
1.8. Формы организации деятельности .....	4
1.9. Формы обучения.....	4
1.10. Режим занятий.....	5
1.11. Ожидаемые результаты.....	5
1.12. Критерии оценки достижения результатов .....	5
1.13. Формы подведения итогов.....	5
2. Учебный (тематический) план .....	6
Содержание программы.....	7
сентябрь .....	7
4. Ресурсное обеспечение программы.....	18
4.1. Информационно-методическое обеспечение.....	18
4.2. Применяемые технологии и средства обеспечения и воспитания .....	18
4.3. Материально-техническое обеспечение .....	19
5. Список литературы и интернет ресурсов.....	19
5.1. Список литературы для педагогов.....	19
5.1.1. Список основной литературы: .....	19
5.1.2. Список дополнительной литературы .....	19
5.1.3. Список интернет ресурсов.....	20
5.2. Список литературы и интернет ресурсов для родителей .....	21
Приложение 1.....	22
Календарный учебный график .....	22

## **Краткая аннотация**

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности для детей дошкольного возраста «АРТист» предназначена для дошкольников 3 – 7 лет, проявляющих интерес к сценическому и исполнительскому мастерству. В результате дошкольники будут владеть артикуляционным аппаратом, дикцией, темпом и ритмом речи, координацией двигательных умений с речью, правильным речевым дыханием.

### **1. Пояснительная записка**

#### **1.1. Направленность программы**

Данная программа имеет художественную направленность. Программа дополнительного образования «АРТист» способствует всестороннему развитию ребёнка, направлена на совершенствование речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, на способность преодолевать трудности, на развитие собственной творческой активности дошкольников в процессе речевой, игровой, музыкальной, театрализованной деятельности.

#### **1.2 Актуальность**

Программа направлена на развитие артикуляционного аппарата, дикции, темпа, ритма, координации двигательных умений с речью, постановку правильного речевого дыхания, сценического и исполнительского мастерства дошкольников, формирование положительного эмоционального настроения и общение со сверстниками.

#### **1.3 Отличительные особенности программы**

Использование программы предполагает с помощью игр и игровых упражнений развивать речевые способности и умения дошкольников, которые снижены за счет слабого дыхательного и артикуляционного аппаратов, совершенствовать уровень владения музыкально–ритмическими движениями, с помощью упражнений, направленных на формирование правильной осанки и координацию движений.

#### **1.4. Педагогическая целесообразность**

Педагогическая целесообразность состоит в соответствии построения программы, её содержания, методов, форм организации и характера деятельности, цели и задачам программы. В программе отражены условия развития артикуляционного аппарата, дикции, темпа, ритма, координации двигательных умений с речью, постановку правильного речевого дыхания, сценического и исполнительского мастерства дошкольников, формирование положительного эмоционального настроения и общение со сверстниками.

## **1.5. Цель программы**

Цель: развитие речевых и творческих способностей дошкольников посредством игровых упражнений.

Задачи

- Развивать речевую функцию: правильное произношение, фонематический слух, интонационную выразительность, диалогическую речь дошкольников.
- Обучать воспроизводить ритмический рисунок слов, стихотворных строк с помощью звучащих жестов.
- Развивать двигательную сферу: основные двигательные навыки и умения, выразительность движений, мимики и пантомимики, пространственную ориентировку, умение согласовывать движения с музыкой и словами.
- Способствовать развитию творческого воображения и фантазии дошкольников, памяти, мышления, слухового внимания, эмоций в процессе восприятия музыки.
- Развивать и совершенствовать артикуляционную общую и мелкую моторику детей, правильное речевое и физиологическое дыхание
- Содействовать нравственному, эстетическому воспитанию детей: формировать навыки позитивного межличностного общения через развитие умения согласовывать собственное поведение с поведением других детей.

## **1.6. Возраст учащихся**

Данная программа предназначена для детей от 3 до 7 лет.

## **1.7. Срок реализации**

Исходя из содержания программы «АРТист» предусмотрены следующие сроки реализации программы обучения:

- 36 недель в год
- 9 месяцев в год
- Срок реализации – 1 год.

Общее количество учебных занятий в год — 36 часов

## **1.8. Формы организации деятельности**

Форма организации деятельности по программе «АРТист» - очная, групповая. Всего в группе – 10 – 12 чел.

## **1.9. Формы обучения**

Основными типами занятий по программе «АРТист» являются:

- Практический

Виды занятий предусматривают использование следующих методов и приемов взаимодействия с воспитанниками:

словесные: объяснение, разъяснение, рассказ, беседа, описание и др.  
наглядные: наблюдение, демонстрация, рассматривание предметов, просмотр мультимедийных материалов и др.

практические: упражнения, направленные на формирование правильной осанки и координацию движений, самостоятельные задания, практические работы, игра, танцы и др.

### **1.10. Режим занятий**

Объем учебного времени предусмотренный учебным планом МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки» (корпус 4, ул. Мира,131) на реализацию программы «АРТист».

Программа рассчитана на один год обучения и предполагает проведение одного занятия в неделю во второй половине дня.

Продолжительность занятия:

- Младший дошкольный возраст – 15-20 мин.
- Старший дошкольный возраст - 25-30 мин.

### **1.11. Ожидаемые результаты**

- Повышение уровня развития творческих способностей детей.
- Стабильность эмоционального благополучия ребёнка.
- Повышение уровня речевого развития.
- Развитие всесторонне развитой и гармонично воспитанной личности.

### **1.12. Критерии оценки достижения результатов**

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы не осуществляется.

### **1.13. Формы подведения итогов**

Подведение итогов по программе образовательная организация не осуществляет.

## 2. Учебный (тематический) план

№	Месяц	Тема	Всего часов
1	сентябрь	«Мои игрушки»	1
2		«Мои игрушки»	1
3		«Мои игрушки»	1
4		«Мои игрушки»	1
5	октябрь	«Осенний калейдоскоп»	1
6		«Осенний калейдоскоп»	1
7		«Осенний калейдоскоп»	1
8		«Осенний калейдоскоп»	1
9	ноябрь	«Прогалка по городу»	1
10		«Прогалка по городу»	1
11		«Прогалка по городу»	1
12		«Прогалка по городу»	1
13	декабрь	«Новогодние приключения»	1
14		«Новогодние приключения»	1
15		«Новогодние приключения»	1
16		«Новогодние приключения»	1
17	январь	«Домашние животные»	1
18		«Домашние животные»	1
19		«Дикие животные»	1
20		«Дикие животные»	1
21	февраль	«Ох, и холодно зимой»	1
22		«Ох, и холодно зимой»	1
23		«Ох, и холодно зимой»	1
24		«Ох, и холодно зимой»	1
25	март	«Весна – красна»	1
26		«Весна – красна»	1
27		«Весна – красна»	1
28		«Весна – красна»	1
29	апрель	«Сказка в гости к нам пришла»	1
20		«Сказка в гости к нам пришла»	1
31		«Сказка в гости к нам пришла»	1
32		«Сказка в гости к нам пришла»	1
33	май	«Цветочное настроение»	1
34		«Цветочное настроение»	1
35		«Цветочное настроение»	1
36		«Цветочное настроение»	1
		<b>ИТОГО</b>	<b>36 ч</b>

### 3. Содержание программы

сентябрь

№ п/п	Тема: «Мои игрушки»	1 - 2 неделя 1 - 2 занятия	3 - 4 неделя 3 – 4 занятия	Задачи
1.	Артикуляционная гимнастика.	«Качели»	«Лопаточка»	Совершенствовать дикцию детей посредством тренировки подвижности и точности движений языка и губ.
2.	Дыхательная гимнастика.	«Дышим носом с куклой Татой»	«Игрушка-неваляшка»	Развивать глубину вдоха, умение эмоционально выполнять упражнение.
3.	Пальчиковые игры	«Мячик»	«Куклы спят»	Формировать у ребенка положительный эмоциональный настрой на совместную с работу, развивать движения кистей и пальцев рук.
4.	Игровой самомассаж	«Роботы»	«Покачай мишку»	Развивать навыки самомассажа в игровой форме. Показать детям приемы массажа, движения рук.
5.	Логоритмические игры и упражнения	«Машинки»	«Мыльные пузыри»  «Лодочка», музыка Т. Хренникова	Раскрепощение голосового аппарата, активизация внимания, развитие умения выражать чувства пантомимикой, развитие произвольного выдоха.
6.	Оздоровительные и	«Резиновая игрушка»	«Шарик лопнул»	Развитие нижнего дыхания.

	фонопедические упражнения		(Звук «Ш»)	Активизировать фонационный выдох, развивать высоту и силу голоса.
7.	Музыкально – речевые, театрализованные игры	«Матрешки и Петрушка»	«Новая кукла»	Развивать координацию речи с движением, общие речевые навыки, внимание, находчивость, умение создавать образы с помощью мимики, жеста, пластики
8.	Релаксация	«Улыбнись» Музыка Глюк К. «Мелодия»	«Воздушные шарики» Музыка Шуман Р. «Грезы»	Расслабить мышечный тонус. Снять психическое напряжение.

### Октябрь

№ п/п	Тема: «Осенний калейдоскоп»	1 - 2 неделя 5 – 6 занятия	3 - 4 неделя 7 – 8 занятия	Задачи
1.	Артикуляционная гимнастика.	«Веселый язычок», «Лягушка»	«Грибок», «Орешки»	Развивать артикуляторную моторику
2.	Дыхательная гимнастика.	«Осенние листочки», «Ветерок»	«Листопад», «Птички»	Укреплять физиологическое дыхание детей (без речи).
3.	Пальчиковые игры	«Осень»	«Вышли пальчики гулять»	Разучить пальчиковую игру, следить за четкими движениями пальцев, активным проговариванием текста.
4.	Игровой самомассаж	«Осень»	«Дождь»	Развивать навыки самомассажа в игровой форме
5.	Логоритмические игры и упражнения	«Мы листочки»	«Ветер песенку поет» «Са – со – су»	Развивать чувство ритма, используя игру.



			– си – сэ»	
6.	Оздоровительные и фонопедические упражнения	Ветер-ветерок» (звуки «ш» и «с»)	«Погреемся»	Активизировать фонационный выдох, развивать высоту и силу голоса.
7.	Музыкально – речевые, театрализованные игры	«Листопад»	«Дождь»	Развивать координацию речи с движением, общие речевые навыки, внимание.
8	Релаксация	«Воздушные шарики» «Осень» А. Вивальди.	«Воздушные шарики» «Осенняя песня» П. Чайковский («Времена года»)	Снятие психического напряжения.

### Ноябрь

№ п/п	Тема: «Прогулка по городу»	1 - 2 неделя 9 – 10 занятия	3 - 4 неделя 11 – 12 занятия	Задачи
1.	Артикуляционная гимнастика.	«Бегемотик» «Змейка»	«Лошадка»	Тренировать точность и подвижность челюсти, языка и губ.
2.	Дыхательная гимнастика.	«Вырасти большой»	«Насос»	Развивать глубину вдоха, умение эмоционально выполнять упражнение.
3.	Пальчиковые игры	«Я иду»	«Песочный дом»	Формировать у ребенка положительный эмоциональный настрой на совместную с работой, развивать движения кистей и пальцев рук.
4.	Игровой	«Кошкин дом»	«Строим дом»	Развивать навыки

	самомассаж			самомассажа в игровой форме.
5.	Логоритмические игры и упражнения	«Машина»	«Мой город, моя улица»	Развивать сосредоточенность, память, коммуникативность, чувство ритма.
6.	Оздоровительные и фонопедические упражнения	«Посчитаем»	«Вопрос – ответ»	Развивать высоту и силу голоса, восходящей и нисходящей интонаций.
7.	Музыкально – речевые, театрализованные игры	«Теремок»	«Пантомима»	Развивать выразительность диалогической речи, мимики и движений.
8	Релаксация	«Ноктюрн» Ф. Шопен	«Утро» Э. Григ «Пер Гюнт»	Устранить беспокойство, скованность. Восстановить силы. Помочь сконцентрировать внимание и увеличить запас энергии.

### Декабрь

№ п/п	Тема: «Новогодние приключения»	1 - 2 неделя 13 – 14 занятия	3 - 4 неделя 15 – 16 занятия	Задачи
1.	Артикуляционная гимнастика.	«Лошадка», «Качели»	«Котик Рыжик зимой»	Совершенствовать подвижность и точность движений языка и губ. Развивать пространственное ориентирование в координатах: вправо-влево, вверх-вниз, в сторону, вперед-назад. Развивать эмоции.
2.	Дыхательная гимнастика.	«Погреемся»	«Носиком вдыхаем, громко»	Активно и сильно произносить глас-

			выдыхаем»	ный звук «А-а-а». Активизировать фонационный выдох (связь голоса с дыханием).
3.	Пальчиковые игры	«Снежок»	«Снеговик»	Развивать мелкую моторику пальцев рук, сочетать игры и упражнения для тренировки пальцев с речью.
4.	Игровой самомассаж	«Снеговик»	«Снежинки»	Закрепить в игровой форме навыки правильного выполнения элементарного самомассажа, развивать мелкую мускулатуру пальцев рук.
5.	Логоритмические игры и упражнения	«Ты, мороз...»	«Мы на лыжах в лес идем»	Развивать сосредоточенность, память, коммуникативность. Развивать чувство ритма, используя игру на детских инструментах.
6.	Оздоровительные и фонопедические упражнения	«Ворона»	«На коньках»	Формировать и закреплять артикуляционные уклады в слове «Кар». Развивать динамический слух, высоту и силу голоса.
7.	Музыкально – речевые, театрализованные игры	«Ты, мороз...»	«Снеговики и сосульки»	Развивать выразительность диалогической речи, мимики и движений.
8	Релаксация	«Новогоднее поурри»	«Зима» А. Вивальди.	Расслабить мышечный тонус. Снять психическое напряжение.

## Январь

№ п/п	Темы: «Домашние животные» «Дикие животные»	1 - 2 неделя 17 – 18 занятия	3 - 4 неделя 19 – 20 занятия	Задачи
1.	Артикуляционная гимнастика.	«Лягушка - слоник»	«Жаба Квака»	Совершенствовать дикцию детей посредством тренировки подвижности и точности движений языка и губ. Развивать эмоции.
2.	Дыхательная гимнастика.	«Сердитый ежик»	«Бегемоты»	Развивать плавный, длительный выдох, умение эмоционально выполнять упражнение.
3.	Пальчиковые игры	«Кошка»	«Сидит белка на тележке»	Развивать мелкую моторику в сочетании с речью.
4.	Игровой самомассаж	«Зайка»	«Обед у слона»	Разучить новые виды самомассажа в игровой форме
5.	Логоритмические игры и упражнения	«Собака»	«Дикие животные»	Развивать чувство ритма, используя игру.
6.	Оздоровительные и фонопедические упражнения	«На лошадке»	«Тигр вышел погулять»	Активизировать фонационный выдох, развивать высоту и силу голоса.
7.	Музыкально – речевые, театрализованные игры	«Ходит конь»	«Превращения»	Развивать сосредоточенность, память, коммуникативность. Развивать чувство ритма.
8.	Релаксация	«Звери и птицы спят»	«Звери и птицы спят» «Лебедь»	Устранить беспокойство,

		В. Моцарт «Маленькая ночная серенада»	К. Сен-Санс.	скованность. Восстановить силы. Помочь сконцентрировать внимание и увеличить запас энергии.
--	--	--	--------------	---

### Февраль

№ п/п	Тема: «Ох, и холодно зимой»	1 - 2 неделя 21 – 22 занятия	3 - 4 неделя 23 – 24 занятия	Задачи
1.	Артикуляционная гимнастика.	«Непослушный язычок»	«Барабанщик»	Формировать артикуляцию различных звуков.
2.	Дыхательная гимнастика.	«Сильный мороз заморозил наш нос»	«Подуй на пальцы»	Укреплять физиологическое дыхание детей. Тренировать силу вдоха и выдоха.
3.	Пальчиковые игры	«Снежок»	«Снеговик»	Развивать мелкую моторику пальцев рук, сочетать игры и упражнения для тренировки пальцев с речью.
4.	Игровой самомассаж	«Снеговик»	«Мороз»	Закрепить в игровой форме навыки правильного выполнения элементарного самомассажа.
5.	Логоритмические игры и упражнения	«Ты, мороз...»	«Мы на лыжах в лес идем»	Развивать сосредоточенность, память, коммуникативность. Развивать чувство ритма, используя игру на детских инструментах.
6.	Оздоровительные и фонетические упражнения	«Голоса вьюги»	«Филин».	Активно и сильно произносить «В-в-в-ы», «З-з-з-ы». Активизировать

				фонационный выдох (связь голоса с дыханием).
7.	Музыкально – речевые, театрализованные игры	«Снег»	«Мороз»	Развивать слуховое внимание, звуковысотный и динамический слух. Формировать эмоциональную выразительность речи детей и двигательную активность.
8.	Релаксация	«Времена года» П. Чайковский	«Зима» А. Вивальди.	Расслабить мышечный тонус. Снять психическое напряжение.

### Март

№ п/п	Темы: «Весна-красна»	1 - 2 неделя 25 – 26 занятия	3 - 4 неделя 27 – 28 занятия	Задачи
1.	Артикуляционная гимнастика.	«Котик Рыжик в детском саду» 1 комплекс	«Котик Рыжик в детском саду» 2 комплекс	Совершенствовать подвижность и точность движений языка и губ. Развивать пространственное ориентирование в координатах. Развивать эмоции.
2.	Дыхательная гимнастика.	«Деревце»	«Подуй на одуванчик»	Формировать правильное речевое дыхание (короткий вдох – длинный выдох). Тренировать силу вдоха и выдоха.
3.	Пальчиковые игры	«К нам весна шагает»	«Весна пришла»	Развивать мелкую моторику пальцев рук, сочетать игры и упражнения для тренировки пальцев с речью.

4.	Игровой самомассаж	«Птичка»	«Мишки нюхают цветы»	Развивать навыки самомассажа в игровой форме. Учить выполнять массаж спины друг другу.
5.	Логоритмические игры и упражнения	«Заботливое солнышко»	«К нам весна пришла»	Развивать чувство ритма.
6.	Оздоровительные и фонетические упражнения	«Посчитаем»	«Капризка»	Развивать высоту и силу голоса, восходящей и нисходящей интонаций.
7.	Музыкально – речевые, театрализованные игры	«Пирожки»	«Дружок»	Развивать выразительность диалогической речи, мимики и движений.
8.	Релаксация	«Вальс» Брамс И.	«Вальсы» Шопен Ф.	Восстановить силы. Помочь сконцентрировать внимание и увеличить запас энергии.

### Апрель

№ п/п	Тема: «Сказка в гости к нам пришла»	1 - 2 неделя 29 – 30 занятия	3 - 4 неделя 31 – 32 занятия	Задачи
1.	Артикуляционная гимнастика.	«Веселый язычок», «Лягушка»	«Ши-ше-ша»-упражнять в произношении шипящих звуков.	Совершенствовать подвижность и точность движений языка и губ. Формировать артикуляцию различных звуков.
2.	Дыхательная гимнастика.	«Ах, какой хороший я!»	«Ежик»	Укреплять физиологическое дыхание детей. Тренировать силу вдоха и выдоха.
3.	Пальчиковые игры	«Мячик»	«Куклы спят»	Формировать у ребенка положи-

				тельный эмоциональный настрой на совместную с работу, развивать движения кистей и пальцев рук.
4.	Игровой самомассаж	«Били Лен»	«Веселый музыкант»	Учить выполнять массаж спины друг другу. Показать детям приемы массажа, движения рук.
5.	Логоритмические игры и упражнения	Пение гласных: А-О-У-И-Э)	«Если весело живется – делай так!»	Поднять настроение, задать позитивный тон, улучшить эмоциональный климат.
6.	Оздоровительные и фонетические упражнения	«Здравствуйте!»	«Страшная сказка»	Развивать высоту и силу голоса.
7.	Музыкально – речевые, театрализованные игры	«Теремок»	«Фома»	Развивать выразительность диалогической речи, мимики и движений.
8.	Релаксация	«Улыбка» В. Шаинского	«К Элизе» Бетховен.	Расслабить мышечный тонус. Снять психическое напряжение.

### Май

№ п/п	Тема: «Цветочное настроение»	1 - 2 неделя 33 – 34 занятия	3 - 4 неделя 35 – 36 занятия	Задачи
1.	Артикуляционная гимнастика.	«Трубочка»	«Лошадка»	Развивать артикуляционную моторику.
2.	Дыхательная гимнастика.	«Нюхаем цветочек»	«Ежик по лесу гулял»	Формировать правильное речевое дыхание (короткий вдох – длинный выдох).



				Тренировать силу вдоха и выдоха.
3.	Пальчиковые игры	«Цветок»	«На лугу растут цветы».	Развивать мелкую моторику пальцев рук, сочетать игры и упражнения для тренировки пальцев с речью.
4.	Игровой самомассаж	«Мишки нюхают цветы»	«Сено»	Развивать навыки самомассажа в игровой форме.
5.	Логоритмические игры и упражнения	«Колокольчики»	«Одуванчики»	Поднять настроение, задать позитивный тон, улучшить эмоциональный климат.
6.	Оздоровительные и фонетические упражнения	«Хохотушки»	«Песня»	Развивать высоту и силу голоса, восходящей и нисходящей интонаций.
7.	Музыкально – речевые, театрализованные игры	«Солнышко»	«Пчелы водят хоровод»	Развивать выразительность речи, мимики и движений.
8.	Релаксация	«Щелкунчик» П. Чайковский	«Мелодия» А. Рубенштейн	Восстановить силы. Помогать концентрировать внимание и увеличить запас энергии.

### **Артикуляционная гимнастика**

**Цель:** выработка качественных, полноценных движений органов артикуляции (подвижность языка, челюстей, губ), подготовка к правильному произнесению фонем, развитие мимической мускулатуры.

### **Дыхательная гимнастика**

**Цель:** развитие правильного речевого и физиологического дыхания, дыхательной мускулатуры, выработка продолжительного речевого выдоха.

### **Пальчиковые игры**

**Цель:** развитие ручной умелости и моторики, умения соединять пальцевую пластику с выразительным мелодическим и речевым интонированием.

### **Игровой самомассаж**

**Цель:** формирование умения правильно выполнять самомассаж в игровой форме, воздействуя на биологически активные точки тела.

### **Логоритмические игры и упражнения**

**Цель:** профилактика и преодоление речевых нарушений, путем развития и коррекции двигательной сферы под воздействием слова, ритма и музыки.

### **Музыкально – речевые, театрализованные игры**

**Цель:** развитие мимической моторики, пластичности и выразительности движений детей, их творческой фантазии и воображения; чувства уверенности в себе, обогащение новыми эмоциональными переживаниями.

### **Оздоровительные и фонопедические упражнения**

**Цель:** развитие и укрепление голосового аппарата, интонационной выразительности, темпа речи, музыкального и речевого слуха.

### **Релаксация**

**Цель:** повышение иммунитета детей, снятие эмоционального и физического напряжения, восстановление спокойного дыхания.

## **4. Ресурсное обеспечение программы**

### **4.1. Информационно-методическое обеспечение**

включает в себя перечень специального оборудования:

- картотека артикуляционной гимнастики;
- картотека пальчиковой гимнастики;
- картотека логоритмических игр и упражнений;
- картотека оздоровительных и фонопедических упражнений;
- игровой самомассаж;
- дидактические, музыкально – речевые, театрализованные игры, пособия, материалы.

### **4.2. Применяемые технологии и средства обеспечения и воспитания**

В образовательном процессе используются элементы педагогических технологий: технологии сохранения и стимулирования здоровья (пальчиковая гимнастика), технология коллективного взаимообучения, технология проектной деятельности, игровые технологии.

Средства обучения:

- визуальные: таблицы, схемы;
- аудиальные: музыкальный центр, музыкальные инструменты;
- аудиовизуальные: слайды, слайд-фильмы, видеофильмы;
- печатные: раздаточный материал, картотеки.

### **4.3. Материально-техническое обеспечение**

Занятия по программе проводятся на базе ДОУ. Занятия организуются в музыкальном зале, соответствующем требованиям СанПиН и технике безопасности.

В музыкальном зале имеется следующее учебное оборудование:

- ноутбук;
- магнитная доска;
- мольберт;
- проектор;
- экран.

## **5. Список литературы и интернет ресурсов**

### **5.1. Список литературы для педагогов**

#### **5.1.1. Список основной литературы:**

1. Арсеновская О.Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду. - Москва: Издательство «Учитель», 2013.
2. Гавришева Л. Б. Нищева Н. В. Логопедические распевки. - СПб, Детство-Пресс, 2009.
3. Гуськова А.А. Развитие речевого дыхания детей 3-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2011.
4. Картушина, М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду. – М. : Сфера, 2004.
5. Лазарев М. Здравствуй!: Книга песен. В 4-х ч. – Москва: Издательство «Мнемозина», 2007.
6. Павлова М.А., Лысогорская М.В. Здоровьесберегающая система дошкольного образовательного учреждения.- Москва: Издательство «Учитель», 2016.
7. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. - Москва: Просвещение, 1983.

#### **5.1.2. Список дополнительной литературы**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
3. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);

4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
5. План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
7. Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
9. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196»;
10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
11. Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);
12. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
13. Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

### **5.1.3. Список интернет ресурсов**

1. Веселые игры для развития речи и слуха. [Электронный ресурс]. <https://smallgames.ws/11165-veselye-igry-dlya-razvitiya-rechi-i-sluxa.html>

## 5.2. Список литературы и интернет ресурсов для родителей

1. А. Жукова «Как улучшить дикцию». [Электронный ресурс]. <https://www.ozon.ru/club/article/effektivnye-uprazhneniya-dlya-razvitiya-horoshey-diktsii-top-10-7068/>
2. «Игры и упражнения на развитие дикции ребенка в домашних условиях». [Электронный ресурс]. <https://myintelligentkids.com/igry-i-uprazhneniya-na-razvitie-dikcii-rebenka-v-domashnix-usloviyax>
3. «8 логопедических игр для дошкольников, которые помогут разобраться с «кашей во рту». [Электронный ресурс]. <https://dzen.ru/a/YyjAz1StoCrBEJWS>

## Приложение 1

### Календарный учебный график

Года обучения	1 год обучения
Начало учебного года	01.09.2023
Окончание учебного года	31.08.2024
Количество учебных недель	36 недель
Количество часов в год	36 часов
Продолжительность занятия	Младший дошкольный возраст – 15-20 мин. Старший дошкольный возраст - 25-30 мин.
Периодичность занятий	1 раз в неделю
Объем и срок освоения программы	1 год
Режим занятий	В соответствии с расписанием

3 – 5 лет

№ п/п	Дата проведения занятия	Время проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Место проведения
1.	Первая неделя сентября	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Мои игрушки»	Практикум	Музыкальный зал
2.	Вторая неделя сентября	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Мои игрушки»	Практикум	Музыкальный зал
3.	Третья неделя сентября	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Мои игрушки»	Практикум	Музыкальный зал
4.	Четвертая неделя сентября	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Мои игрушки»	Практикум	Музыкальный зал
5.	Первая неделя октября	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Осенний калейдоскоп»	Практикум	Музыкальный зал
6.	Вторая неделя октября	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Осенний калейдоскоп»	Практикум	Музыкальный зал
7.	Третья неделя октября	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Осенний калейдоскоп»	Практикум	Музыкальный зал
8.	Четвертая неделя октября	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Осенний калейдоскоп»	Практикум	Музыкальный зал
9.	Первая неделя	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Прогалка по городу»	Практикум	Музыкальный зал

	ноября					
10.	Вторая неделя ноября	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Прогалка по городу»	Практикум	Музыкальный зал
11.	Третья неделя ноября	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Прогалка по городу»	Практикум	Музыкальный зал
12.	Четвертая неделя ноября	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Прогалка по городу»	Практикум	Музыкальный зал
13.	Первая неделя декабря	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Новогодние приключения»	Практикум	Музыкальный зал
14.	Вторая неделя декабря	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Новогодние приключения»	Практикум	Музыкальный зал
15.	Третья неделя декабря	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Новогодние приключения»	Практикум	Музыкальный зал
16.	Четвертая неделя декабря	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Новогодние приключения»	Практикум	Музыкальный зал
17.	Вторая неделя января	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Домашние животные»	Практикум	Музыкальный зал
18.	Третья неделя января	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Домашние животные»	Практикум	Музыкальный зал
19.	Четвертая неделя января	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Дикие животные»	Практикум	Музыкальный зал
20.	Пятая неделя января	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Дикие животные»	Практикум	Музыкальный зал
21.	Первая неделя февраля	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Ох, и холодно зимой»	Практикум	Музыкальный зал
22.	Вторая неделя февраля	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Ох, и холодно зимой»	Практикум	Музыкальный зал
23.	Третья неделя февраля	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Ох, и холодно зимой»	Практикум	Музыкальный зал
24.	Четвертая неделя м февраля	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Ох, и холодно зимой»	Практикум	Музыкальный зал
25.	Первая неделя марта	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Весна – красна»	Практикум	Музыкальный зал
26.	Вторая неделя марта	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Весна – красна»	Практикум	Музыкальный зал

27.	Третья неделя марта	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Весна – красна»	Практикум	Музыкальный зал
28.	Четвертая неделя марта	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Весна – красна»	Практикум	Музыкальный зал
29.	Первая неделя апреля	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Сказка в гости к нам пришла»	Практикум	Музыкальный зал
30.	Вторая неделя апреля	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Сказка в гости к нам пришла»	Практикум	Музыкальный зал
31.	Третья неделя апреля	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Сказка в гости к нам пришла»	Практикум	Музыкальный зал
32.	Четвертая неделя апреля	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Сказка в гости к нам пришла»	Практикум	Музыкальный зал
33.	Первая неделя мая	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Цветочное настроение»	Практикум	Музыкальный зал
34.	Вторая неделя мая	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Цветочное настроение»	Практикум	Музыкальный зал
35.	Третья неделя мая	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Цветочное настроение»	Практикум	Музыкальный зал
36.	Четвертая неделя мая	15.40-15.55 16.05-16-25	1	«Цветочное настроение»	Практикум	Музыкальный зал

5 – 7 лет

№ п/п	Дата проведения занятия	Время проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Место проведения
1.	Первая неделя сентября	16.25-16-55	1	«Мои игрушки»	Практикум	Музыкальный зал
2.	Вторая неделя сентября	16.25-16-55	1	«Мои игрушки»	Практикум	Музыкальный зал
3.	Третья неделя сентября	16.25-16-55	1	«Мои игрушки»	Практикум	Музыкальный зал
4.	Четвертая неделя сентября	16.25-16-55	1	«Мои игрушки»	Практикум	Музыкальный зал
5.	Первая неделя октября	16.25-16-55	1	«Осенний калейдоскоп»	Практикум	Музыкальный зал
6.	Вторая неделя	16.25-16-55	1	«Осенний калейдоскоп»	Практикум	Музыкальный зал



	октября					
7.	Третья неделя октября	16.25-16-55	1	«Осенний калейдоскоп»	Практикум	Музыкальный зал
8.	Четвертая неделя октября	16.25-16-55	1	«Осенний калейдоскоп»	Практикум	Музыкальный зал
9.	Первая неделя ноября	16.25-16-55	1	«Прогалка по городу»	Практикум	Музыкальный зал
10.	Вторая неделя ноября	16.25-16-55	1	«Прогалка по городу»	Практикум	Музыкальный зал
11.	Третья неделя ноября	16.25-16-55	1	«Прогалка по городу»	Практикум	Музыкальный зал
12.	Четвертая неделя ноября	16.25-16-55	1	«Прогалка по городу»	Практикум	Музыкальный зал
13.	Первая неделя декабря	16.25-16-55	1	«Новогодние приключения»	Практикум	Музыкальный зал
14.	Вторая неделя декабря	16.25-16-55	1	«Новогодние приключения»	Практикум	Музыкальный зал
15.	Третья неделя декабря	16.25-16-55	1	«Новогодние приключения»	Практикум	Музыкальный зал
16.	Четвертая неделя декабря	16.25-16-55	1	«Новогодние приключения»	Практикум	Музыкальный зал
17.	Вторая неделя января	16.25-16-55	1	«Домашние животные»	Практикум	Музыкальный зал
18.	Третья неделя января	16.25-16-55	1	«Домашние животные»	Практикум	Музыкальный зал
19.	Четвертая неделя января	16.25-16-55	1	«Дикие животные»	Практикум	Музыкальный зал
20.	Пятая неделя января	16.25-16-55	1	«Дикие животные»	Практикум	Музыкальный зал
21.	Первая неделя февраля	16.25-16-55	1	«Ох, и холодно зимой»	Практикум	Музыкальный зал
22.	Вторая неделя февраля	16.25-16-55	1	«Ох, и холодно зимой»	Практикум	Музыкальный зал

23.	Третья неделя февраля	16.25-16-55	1	«Ох, и холодно зимой»	Практикум	Музыкальный зал
24.	Четвертая неделя м февраля	16.25-16-55	1	«Ох, и холодно зимой»	Практикум	Музыкальный зал
25.	Первая неделя марта	16.25-16-55	1	«Весна – красна»	Практикум	Музыкальный зал
26.	Вторая неделя марта	16.25-16-55	1	«Весна – красна»	Практикум	Музыкальный зал
27.	Третья неделя марта	16.25-16-55	1	«Весна – красна»	Практикум	Музыкальный зал
28.	Четвертая неделя марта	16.25-16-55	1	«Весна – красна»	Практикум	Музыкальный зал
29.	Первая неделя апреля	16.25-16-55	1	«Сказка в гости к нам пришла»	Практикум	Музыкальный зал
30.	Вторая неделя апреля	16.25-16-55	1	«Сказка в гости к нам пришла»	Практикум	Музыкальный зал
31.	Третья неделя апреля	16.25-16-55	1	«Сказка в гости к нам пришла»	Практикум	Музыкальный зал
32.	Четвертая неделя апреля	16.25-16-55	1	«Сказка в гости к нам пришла»	Практикум	Музыкальный зал
33.	Первая неделя мая	16.25-16-55	1	«Цветочное настроение»	Практикум	Музыкальный зал
34.	Вторая неделя мая	16.25-16-55	1	«Цветочное настроение»	Практикум	Музыкальный зал
35.	Третья неделя мая	16.25-16-55	1	«Цветочное настроение»	Практикум	Музыкальный зал
36.	Четвертая неделя мая	16.25-16-55	1	«Цветочное настроение»	Практикум	Музыкальный зал